

歴史まち歩き

14

お屋敷まち 白壁

コース【市政資料館▶地下鉄高岳駅】

中級武士から近代の財界人や貞奴まで、時代のロマンが薫るまち

江戸時代は中級武士の町として整備され、その後明治・大正に入ると各界の財界人の町へと、時代と共に「権力と富」「近世と近代」が入り換わった、歴史の変遷が静かにたたずむ地です。歴史と共に移り住んだ、富豪の邸宅が今なお大正のにおいを残し、歴史を垣間見ることができます。



① 名古屋市市政資料館

名古屋控訴院・地方裁判所・区裁判所庁舎として大正11年に完成した、レンガ造りでネオバロック様式を基調とした荘重な建物で重要文化財となっています。現在は、市政資料館として市政・司法の歴史等が展示紹介されています。

② 森村組工場跡地(現ノリタケ)

明治24年、ノリタケの前身である森村組が輸出用陶磁器絵付け工場を建設しました。その後、則武町に大規模な製陶工場(日本陶器)を造り移転しました。現在は、主税町公園、公務員宿舎になっています。

③ 主税町教会

明治20年に士族の屋敷を改造して建築された「主税町教会」は、大正末期まで名古屋唯一のカトリック教会として東海・北陸地方の伝道の中心を担った名古屋最古の教会です。現在では、名古屋市都市景観重要建築物に指定され、国の有形文化財にも登録されている伝統的建造物です。

④ 大森家・伊藤家住宅

両家とも大正時代に建てられた木造平屋建ての住宅で、都市景観重要建築物に指定されています。大森家住宅は100石未満の武家門の構えである棟門(むねもん)と、白い漆喰塗りと豎羽目板となっている塀、駒寄せなどが見られ当時の姿が残されています。

⑤ 文化のみち 榎木館

磁器商であった井元為三郎が大正末期から昭和初期に建てた屋敷です。和風の母屋と洋館がつながった和洋併置方式の住宅で、随所に優れた職人の技を生かし贅を尽くしています。

⑥ 山吹谷公園

那古野山の谷合にあったこの地は、古くから山吹の花の名所でした。市立第三高等女学校に爆弾が落とされ、貴い犠牲者の碑が建てられています。

⑦ 旧豊田佐助邸

発明王・豊田佐吉の弟、佐助が住んでいました。木造の洋館・和館を併設したスタイルで、洋館の1階では蓮の蕾の形の照明、吊元の装飾、鶴亀に「とよだ」の文字をデザインした換気口などが見られます。耐震改修が行われ、大正時代の筋交いが見学できます。

⑧ 旧春田鉄次郎邸

春田鉄次郎は、陶磁器を輸出する貿易商として成功した人物です。大正13年に建てられた春田邸は、武田五一氏の設計であるといわれ、洋館と奥にある和館で構成されています。現在は、創作フランス料理「デュボネ」として営業している部分と見学者用に開放している部分とあります。

⑨ 百花百草

大正9年(1920年)に建てられた書院・茶室・土蔵を改修し、多目的ホールを新築して平成19年4月に開館しました。徳川美術館所蔵の百花百草図屏風(重要文化財)にちなんだ庭園は四季を通じて楽しめます。

⑩ 桜井邸

明治38年建築。帝国燃糸専務桜井善吉が自ら設計して建てた洋館です。明治時代の住宅としては名古屋でも最古の邸宅に属します。

⑪ 旧豊田利三郎邸

豊田佐吉の娘婿として愛子と結婚した利三郎の旧邸。武家屋敷門(薬医門)と武者窓を設けた塀のみとなっています。

⑫ 文会書庫跡

安永2年(1773年)尾張藩士河村秀頼により設立されました。三代にわたって集められた2万余巻におよぶ蔵書が一般公開された図書館の始めといえます。

⑬ 料亭 か茂免

建物は京都の紙問屋「中井巳次郎」の名古屋別邸として大正時代に建築され、戦時中は賀陽宮(かやのみや)などの師団長の官舎として提供されました。昭和23年より料亭「か茂免」として営業しています。

⑭ 主税町長屋門

典型的な武家屋敷門(長屋門)です。この門についている出格子付番所(武者窓)は、武家屋敷のみに許された様式。明治時代は陸軍第三師団長の宿舎として使用され、後に内閣総理大臣になった桂太郎も住んでいました。この門は江戸時代の材料で建て替えられたもので、当時の位置に残る名古屋城下も武家屋敷の長屋門としては唯一のものであります。

⑮ 文化のみち 二葉館【旧川上貞奴邸】

日本の女優第一号といわれる川上貞奴が、電力王・福沢桃介とともに暮らした屋敷で「二葉御殿」と呼ばれています。かつては東区東二葉町にあり、その後現在の場所に移築・復元され、「文化のみち」の拠点施設として公開されています。和室は創建当時の様に復元されており、国の登録文化財となっています。

⑯ 貞祖院

慶長13年(1608年)、松平忠吉の養母押加茂が、忠吉の牌所として清須に建立し、寛保2年(1742年)この地に移されました。本堂は明治5年(1872年)徳川家霊廟の一つを建中寺から移したものです。尾張徳川家霊廟建築として貴重なものです(仏式権現造り)。